

《中国智慧博物馆蓝皮书·2026》学术文章征集启事

自2016年起，登记著录专委会开展《中国智慧博物馆蓝皮书》项目，以每二年一期的频次持续推进，目前已完成5部蓝皮书的编撰出版工作，集中展现了近10年来我国智慧博物馆的发展进程和阶段性成果。

即将筹备出版的《中国智慧博物馆蓝皮书·2026》，旨在持续聚焦智慧博物馆领域的创新理念与实践，深化案例探讨与学术交流，促进智慧博物馆建设不断迈上新台阶。为凝聚各方智慧，中国博物馆协会登记著录专委会现拟征集学术文章，经组织专家审核遴选后，择优收录于公开出版的《中国智慧博物馆蓝皮书·2026》。

具体征稿要求如下：

一、内容定位

《中国智慧博物馆蓝皮书·2026》拟分设“概览篇”“探索篇”“实践篇”三个部分。本次征集的学术文章仅用于“探索篇”，可以专业视角直面智慧博物馆发展实际，对新时代文博信息化、智慧化建设方面的现实性、前瞻性问题和痛点、热点进行学术探讨，提出具有借鉴价值的理论观点、实践路径、对策建议等（例如有关政策解读、措施研讨，以科技手段促进博物馆藏品登记著录、活化利用，拓展博物馆的智慧管理、智慧保护、智慧服务、智慧传播等功能的新思考、新探索）；但请勿与本书“实践篇”拟征集的案例相混淆，导致重复投稿。

二、稿件要求

1. 文章标题：一般不超过 20 个汉字，必要时可加副标题。

2. 内容摘要：200 字左右。

3. 正文内容：选题明晰，内容规范，确保学术原创，不侵犯他人的著作权、肖像权、名誉权、隐私权等合法权益；字数宜控制在 5000 字至 7000 字，原则上不超过 8000 字。

4. 层级标题：各级标题应简洁、明了，层次不宜过多，层次序号为一、(一)、1、(1)，层次少时可依次选序号。

5. 图表：表格须有表序和表题，插图须有图序和图题；每张图片不小于 1M，另存为 jpg/png/tiff 格式文件单独提供。

6. 注释：是对文章某一特定内容的解释或说明，其序号为①②③……注释以脚注形式分散标注于正文页面下方。

7. 参考文献：执行国家标准《信息与文献 参考文献著录规则》(GB/T 7714—2015) 的规定，参考文献以尾注形式、按文中出现的先后顺序集中列表著录于文后；以“参考文献：”(左顶格)作为标识；参考文献的序号左顶格，并用数字加方括号表示，如[1]，[2]，……主要责任者(姓先名后，英文不加缩写点)超过 3 人时，只写前 3 名，后面加“等”或“et al”。外文期刊名应按标准缩写，不加缩写点。以单字母方式标识以下各种参考文献类型：普通图书[M]，会议论文[C]，报纸文章[N]，期刊文章[J]，学位论文[D]，报告[R]，标准[S]，专利[P]，汇编[G]，档案[B]，古籍[O]，参考工具[K]。参照 ISO 690—2，每一参考文献条目的最后均以“.”结束。

8. 获得国家级基金资助和省部级科研项目支持的稿件，请注明基金、项目名称及编号，按项目证明文字材料标示清楚。

三、提交要求

1. 提交内容

(1) 学术文章（word 格式）

(2) 文中图片

(3) 作者简介：姓名、性别、工作单位、职务或职称、联系电话、主要研究方向、工作成果、获奖情况等（可附在学术文章后）。

2. 时间与方式：请于 2026 年 6 月 15 日之前，将提交内容发送至邮箱：dengjizhulu@sohu.com，本次只接收电子文件，邮件标题请以“蓝皮书投稿+姓名”命名。

四、咨询联系

王硕，18610017763（微信同号）

敬祈各地文博学界同仁、专家学者惠赐佳作！

中国博物馆协会登记著录专业委员会



2026年4月21日